N°1 de l'automobile d'exception Le

76.66

20 CMV

Le plaisir et l'efficacité d'une vraie GT

SUPERTEST

SSSSSS Le bilan d'une saison folle

Iston Martin DB9 top ou encore ?



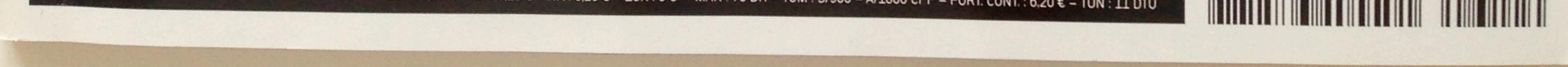
Nº 612 JANVIER 2013

5,50 €

P669 MLE

AM-058-BM

607EVE 92



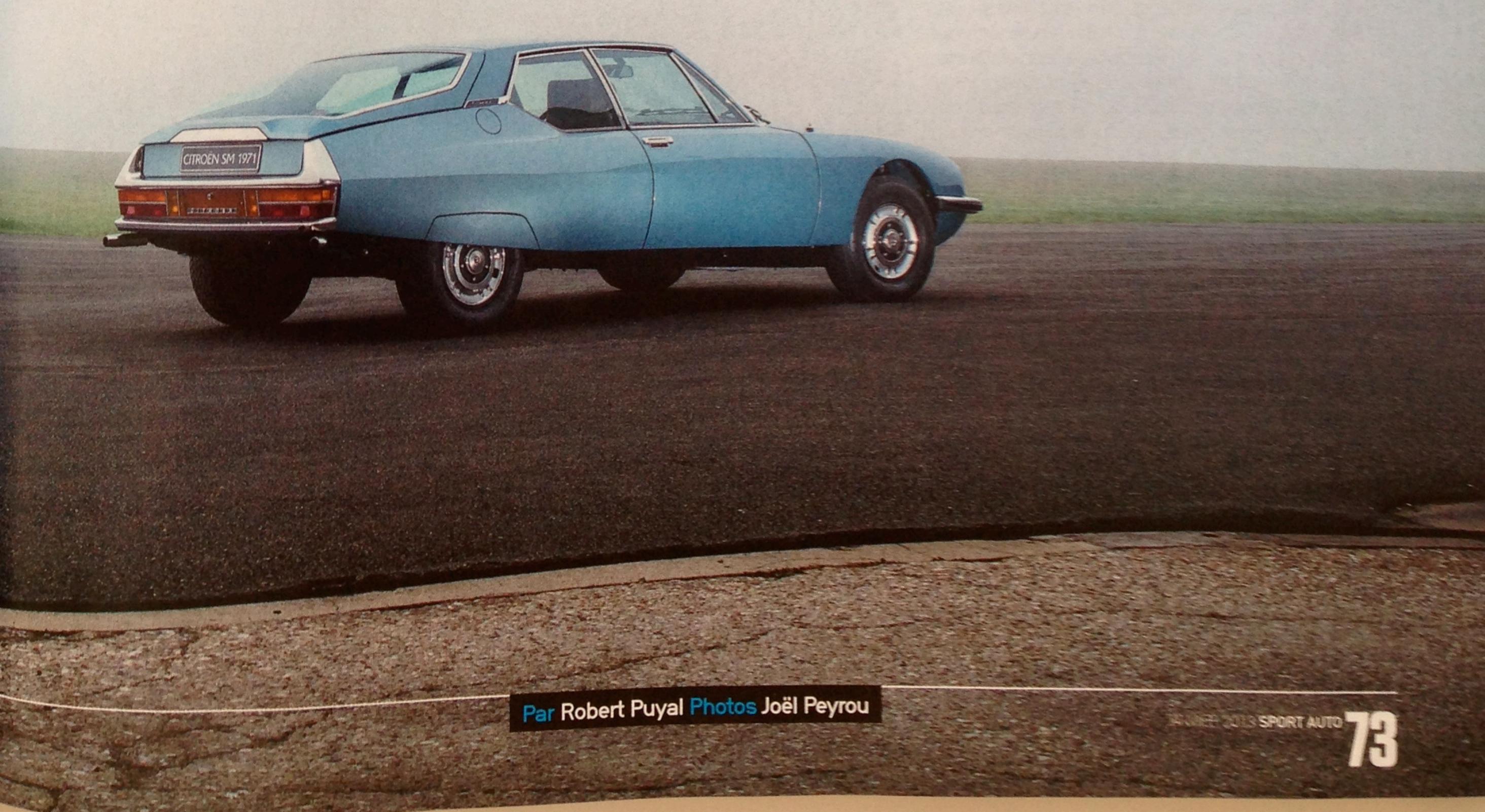


MATCH RETOUR | Ligier JS2 vs Citroën SM

REVES BLEUS

Equipées du même moteur et voisines de hall d'exposition, chez Citroën qui avait créé l'une et qui hébergeait l'autre, nos deux belles évoquent

l'envol tardif et prometteur de la France vers l'automobile plaisir. Quel beau feu de paille !



MATCH RETOUR | Ligier JS2 vs Citroën SM

ous étiez avec nous le mois demier ? Notre * Match retour * opposait deux créatures françoises, la petite CG et la minuscule Jidé. Voici deux autres figures du même paysage. Une grand tourisme sportive contre un grand coupé familial. Une voiture de pliote contre une machine d'ingénieur on ne va pas s'ennuyer. Ne courez pas au verdict : c'est bien la Ligier qui

l'emporte, par sa définition même. Ce n'est donc pas un match à proprement parler mais une reconstitution, une évocation du hall d'un concessionnaire Citroën, juste avant la dégluthan de la marque par PSA. Car si la SM y figure le très haut de gamme, au côté des DS (deux tois moins chères I), GS, Ami 8 et 2 CV, la Ligier est là aussi : le grand réseau écoule en effet les productions de la petite usine de Vichy. La structure artisanale semble avoir conquis la confiance de la grande usine, qui lui confiera bientôt la construction des dernières SM. Emanant d'une marque connue pour des produits raisonnables, quoique particulièrement inventifs, la SM est une machine étonnante. L'esthétique d'abord. Avec les moyens et les nommes du bord. la firme a signé une auto qui fait parler frès au-delà de sa clientèle. Robert Opron a dessiné cette super-DS, qui commence par une grande gueule de squale et termine, c'est logique, en queue de poisson, par un crière efflé où s'escamotent les roues. Au total, une ailure unique, que complète cette assiette mobile, cul levé en croisière, nez en l'air à l'accélération et position couchée en stationnement. Sous le fuselage, les dogmes techniques de Citroën, en exclusivité planétaire. Voie très large pour un avant très assis, qui porte deux tiers du ocids, voie arrière très étroite pour l'aérodynamique, suspension à très grand débattement, avec la fameuse gestion hydropneumatique. Sous le capot géant, on trouve le V6 Maserati (marque achetée par Citroën en 1968) reculé jusque sous le pare-brise, et beaucoup de tuyaux : le système hydraulique qui effraie le profane et doit inquiéter l'acheteur. Une panne vous prive presque d'un coup de suspension, de direction et de freins, d'où l'énorme voyant

rouge au centre du quatrièrne cadran de bord. Pour en vérifier le bon état, appréciez la vitesse avec laquelle l'auto prend son assiette normale. puis combien de temps elle « reste en l'air », une fois le moteur coupé (selon notre hôte Frédéric Daunat, grand maître ès-SM, un quart d'heure

A l'intérieur, l'inspiration est aussi originale. Métal est un très bon temps.) brossé, sièges segmentés avec seulement le demi-dossier supérieur articulé. Les gens de Citroën, qui se croiraient déshonorés s'ils équipaient un modèle d'un tableau de bord « comme tout le monde », ont commandé à Jaeger des cadrans ovales du plus bel effet, partaitement visibles grâce au volant monobranche. Du même coup, ce volant lui aussi est ovale. Les designers ont même proposé d'en couper la partie haute, comme à bord d'un jet... On allait écrire,

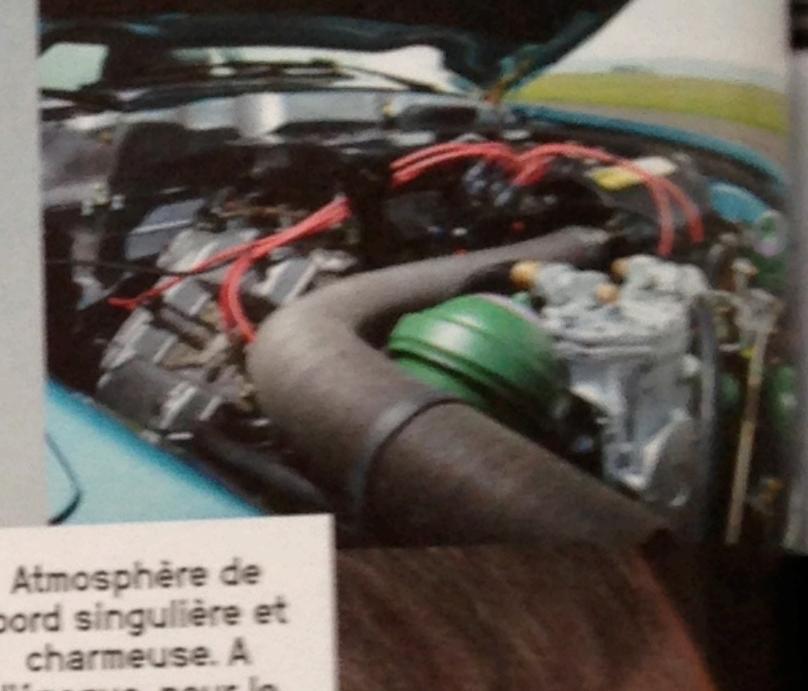
Le V6 à 90° concu par Maserati pour Citroën. Peu fiable à l'époque, il est mieux compris aujourd'hui....

à bord d'une formule 1 mais non : à l'époque, les F1 étaient plus traditionnelles !

Conçue pour courir

La Ligier, au contraire, se borne à une esthétique classique, pas banale pour autant. Pietro Frua, sur les instructions de Guy Ligier lui-même, a dessiné une berlinette compacte et élancée, mariant les arêtes géométriques (remarquez la lunette arrière, carrée I) et les galbes ondulants de la ceinture de caisse et des ailes avant. Le nez, après le brouillon de la JS1, a connu deux époques : phares fixes sous bulle transparente puis phares cachés sous un couvercie à dépression. Même chose à l'arrière où les feux à trois griffes du coupé Peugeot 504 ont été remplacés par ceux de la berline 304. A bord, dessin limpide et très agréable : jeu complet de cadrans sur fond noir, volant classique, très bons sièges « Corbeau », l'un des producteurs français qui a remeublé la moitié des Rallye 2 à l'époque.

Sous un blason populaire, l'élitiste



bord singulière et l'époque, pour le prix, la finition était jugée un peu juste, mais elle vieillit bien.

SM veut imposer une nouvelle façon de voir le grand tourisme.

> Vous êtes bercé très loin de la route, facon Pullman. Mais en même temps, la SM exige beaucoup de précision du geste.







Theyerall

Une ligne gracieuse sans mièvrerie (Frua), un châssis efficace et léger (Têtu) : Guy Ligier avait tout bon !

220

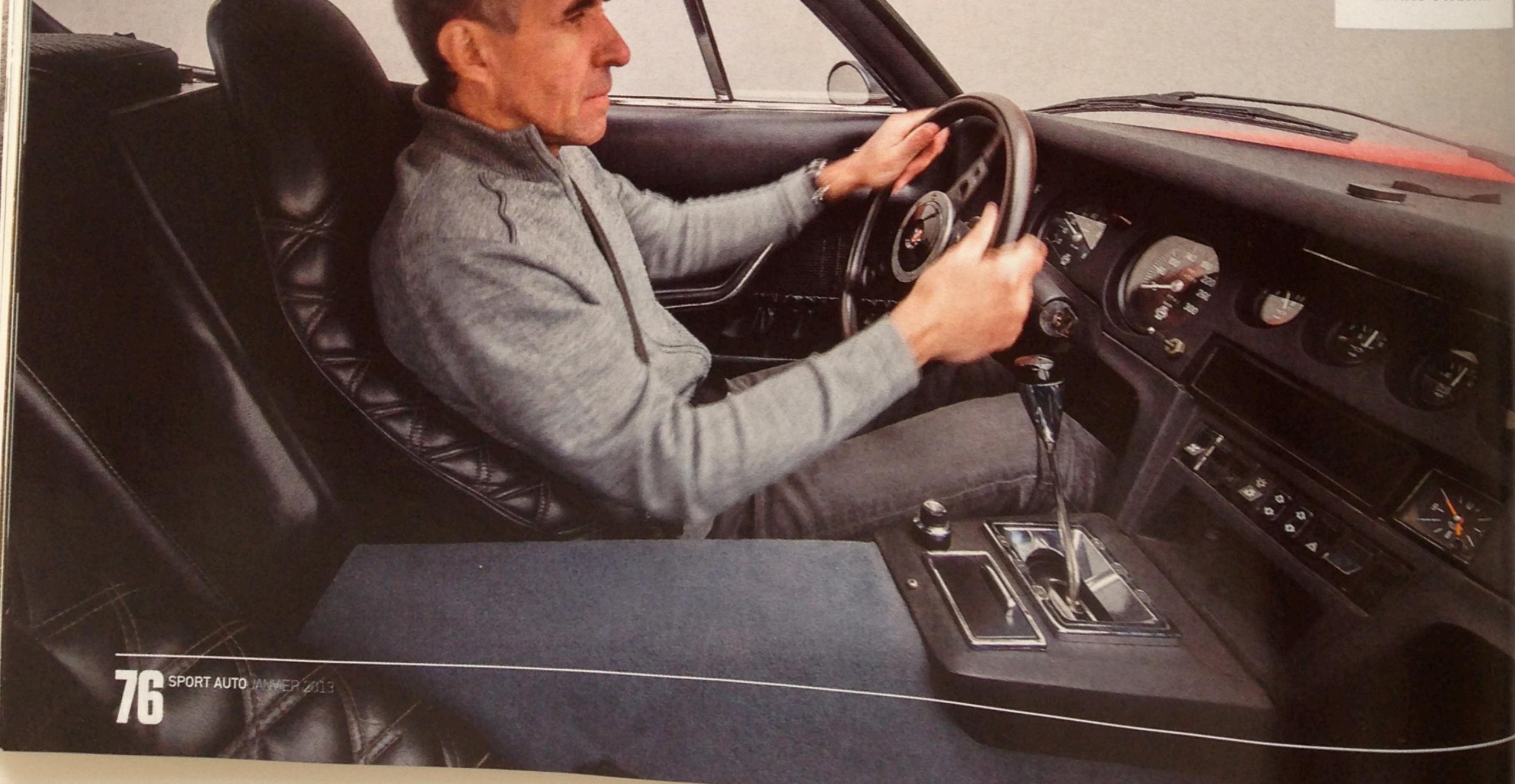
260-

300

4588

154

En 2,7 litres puis en 3 litres, le V6 « SM » respire plus à son aise chez Ligier. Pour l'accès, c'est moins évident.



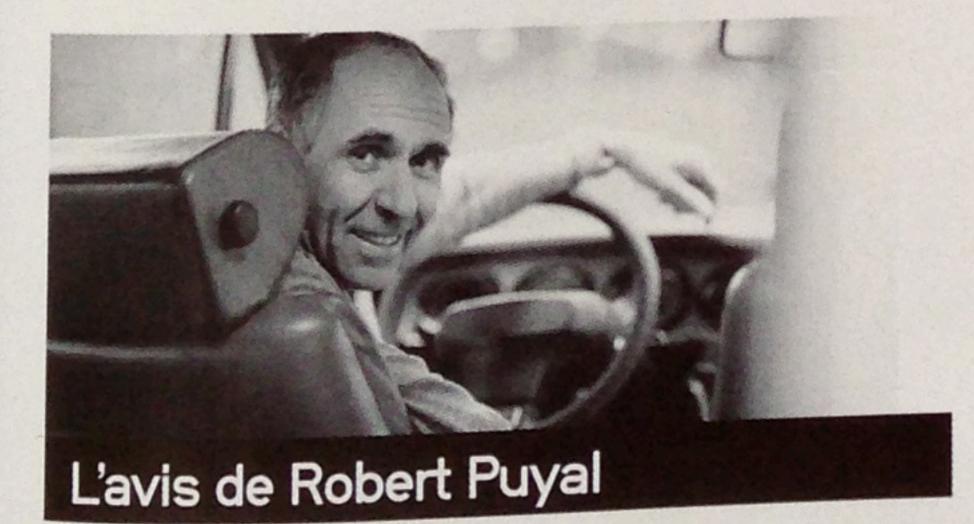
L'envie est forte de prendre le volant bizarre. Et vivant ! Même à l'arrêt, il est doté d'un rappel asservi qui remet les roues en ligne sans rien vous demander... Si vous avez interrompu votre manœuvre pour converser une seconde avec les passagers arrière, c'est un coup à foncer dans le mur ! En roulant, le premier contact est aussi déroutant. Vous braquez trop, tant la direction est directe et sensible. Et si vous lâchez le volant un micro-instant, il se débobine instantanément... Il n'y a plus qu'à réapprendre à conduire ! Sur console vidéo par exemple... Car la Citroën allie de vraies qualités sportives à la volonté de vous séparer totalement de la route. Plus la route est mauvaise, plus le confort est stupéfiant. Ajoutez des freins brutaux mais efficaces et le meilleur éclairage du monde en son temps et la SM est bien armée pour signer des temps en spéciale. Quand même, le moteur est un peu lisse pour ça et les dimensions de l'avant vous privent un peu d'aisance. Mais quelle vivacité à se jeter au

Même destin à contretemps pour la Ligier et la SM, nées pour le rêve et disparues bien trop jeunes, tuées par la crise.

Per	formances annon	cees
	CITROËN SM	LIGIER JS2
VITESSE MAXI		220 km/b
	191 km/h	230 km/h
400 m. D.A	16"2	13"1 25"0
1 000 m. D.A	30"5	250
	Technique	
Années de production	1969 - 1975	1971 - 1975
	12 920	+/- 280
Exemplaires produits MOTEUR	12 920	
	V6 à 90°, central avant	V6 à 90°, central arrière
Type (nbre de cylindres)	2 670 cm ³	2 965 cm ³
Cylindrée Compression		9
Distribution	4 arbres à cames en tête	4 arbres à cames en tête
Alimentation	3 carbus Weber double-corps	3 carbus Weber double-corps
Puissance maxi	· · = = = 0.0 l - / =	195 ch à 7 200 tr/mn
Couple maxi		24,5 mkg à 4 000 tr/mn
TRANSMISSION	25,5 milling a 1000	
Type, nbre de rapports	Traction, 5 synchronisés	Propulsion, 5 synchronisés, autobloquant en option
CHÂSSIS - CARROSSERIE		
Structure	and an and an	Poutre centrale alu, plancher sandwich métal polyuréthane, carrosserie plastique
Suspension AV	Hydropneumatique,	Triangles superposés,
	roues indépendantes	barre stabilisatrice
Suspension AR	Hydropneumatique, roues indépendantes	Triangles superposés, barre stabilisatrice avec amortisseur transversal
Freins AV/AR	Disques in-board/disques	Disques
Direction	a di una se lataman	Crémaillère, pas d'assistance
Poids constructeur/contrôlé		950/1 030 kg
		5,2 kg/ch
Rapport poids/puissance DIMENSIONS - CAPACITÉ	the second se	
		4 250 - 1 720 - 1 150 mm
Longueur - largeur - hauteur		2 350 mm
Empattement	1 526 - 1 326 mm	1400 mm - 1360 mm
		185/70 R 14
Pneumatiques AV & AF		312 dm ³
Coffre		921
Carburan		
BUDGET		74 000 F
Prix 197		76 500 €
Equivalent 2012 (INSEE) 52 000 €	40 000 €
Estimation Sport Auto	0 18 000 €	10 000 0

point de corde ! D'ailleurs, en course, des SM vitaminées s'offrent carrément le rallye du Maroc et signent de belles perfs au Portugal ou au Bandama. La Ligier, elle, s'adjuge un doublé sur le Tour Auto 1974 et une deuxième place au Mans, bien aidée par un V8 Cosworth !

Le début des années 70 reste un avenir avorté, un moment d'enthousiasme assommé par une grande crise de réalisme économique. Pas de chance pour la JS2, qui arrête sa carrière sans profiter de la notoriété internationale que lui aurait donnée, deux ans plus tard, l'engagement de Ligier en F1. Ni pour la SM, privée de toute déclinaison en carrosserie, par exemple une quatre portes qui aurait élargi la clientèle. Citroën n'avait plus les moyens et après le rachat, Peugeot, en toute clairvoyance, a préféré cantonner la marque à la fabrication de Visa et s'offrir l'aventure Talbot. Dommage...



Aujourd'hui, les deux machines distillent un entêtant parfum de nostalgie. Elles offrent surtout une belle opportunité de rouler différent, dans une GT efficace et méconnue ou dans un grand coupé aux manières totalement à part. La Ligier, forcément, a notre préférence : une vraie sportive, vraiment Voyageuse. Mais il faut reconnaître que c'est la SM qui dépayse le plus ! Remerciements... au propriétaire de la Ligier, Patrick Peter, qui nous a confié sa voiture, au sortir d'une restauration complète au garage Daunat (www.daunatclassique.com). C'est ce même spécialiste des DS et SM qui nous a proposé de conduire la superbe SM 1971 exposée au dernier Mondial de l'automobile, avec l'accord du Patrimoine Citroën auquel elle appartient.

